

## Exercice 4 : Giovanni Arnolfini, un marchand-banquier à Bruges. (travail d'équipe sauf la rédaction)

**Document 1** : Peinture à l'huile, Les époux Arnolfini, 1434



Jan Van Eyck (v. 1390-1441)  
81,8 x 59,7 cm, National gallery, Londres,  
© The Bridgeman Art Library / BAL1765

### Document 2 : La vie de Giovanni Arnolfini.

Giovanni Arnolfini naît à la fin du XIV<sup>e</sup> siècle à Lucques, en Italie. Dans les années 1420, il réside à Bruges, en Flandre, et fréquente le milieu des financiers. En 1421, il se lance dans des **spéculations\*** financières hardies qui lui rapportent beaucoup d'argent, qu'il investit dans le commerce des tapisseries. En 1423, le duc de Bourgogne Philippe le Bon lui achète « six pièces de tapisserie faites et ouvrées richement ». Dès lors, Arnolfini est en relations constantes avec le duc à qui il prête régulièrement de l'argent : ainsi, le 1er mars 1425, il lui vend des draps de laine payables à un an pour une somme de 2220 livres sur laquelle il gagne 25 %. Les prêts, les gains, les ventes à la cour l'enrichissent à tel point qu'il devient le plus en vue des marchands lucquois opérant sur la place de Bruges. Il rend aussi quelques services au dauphin de France qui, devenu roi (Louis XI), le prend à son service en le nommant conseiller et général des finances de la Normandie. Il épouse Giovanna Genami et il revient mourir à Bruges en 1472.

D'après J.-C. Hocquet, *Venise et Bruges*, Documentation photographique, 1999

\*achat de biens ou de valeurs dans le but de les revendre avec profit.

### Document 3 : Une lettre de change

*Le marchand de Bruges Antoine Salella veut payer Jean Gharone, qui vit à Barcelone en Espagne. Pour cela il fait appel à des banquiers.*

**Adresse** : Datini et Compagnie à Barcelone.(banque de Jean Gharone)

Au nom de Dieu, le 3 décembre 1399

Payez cette lettre à Jean Gharone 550 écus, montant de la somme que nous a versée Antoine Salella. Payez-la et portez là-bas cette somme à mon compte. Que Dieu reste avec vous.

Alberti et Compagnie à Bruges,  
(Banque d'Antoine Salella)

Reçue le 11 janvier 1400.

1. Quels éléments du tableau montrent la richesse des marchands installés à Bruges ?
2. Soulignez dans le texte les éléments suivants :
  - en rouge : le pays dont Giovanni est originaire
  - en bleu : au moins trois activités qui l'ont enrichi
  - en vert : ce qui montre qu'il devient un personnage important.
3. Quel est l'intérêt pour les marchands d'utiliser une lettre de change ?

**Rédaction** : situation 1 : Vous êtes Giovanni Arnolfini et vous expliquez à votre épouse votre activité de marchand et banquier ou situation 2 : Vous êtes l'épouse de Giovanni Arnolfini et vous expliquez le métier de votre époux au peintre Van Eyck. (**vous utiliserez vos réponses aux questions précédentes**)