

*Carnet De Bord*

*De Mark de Plymouth*

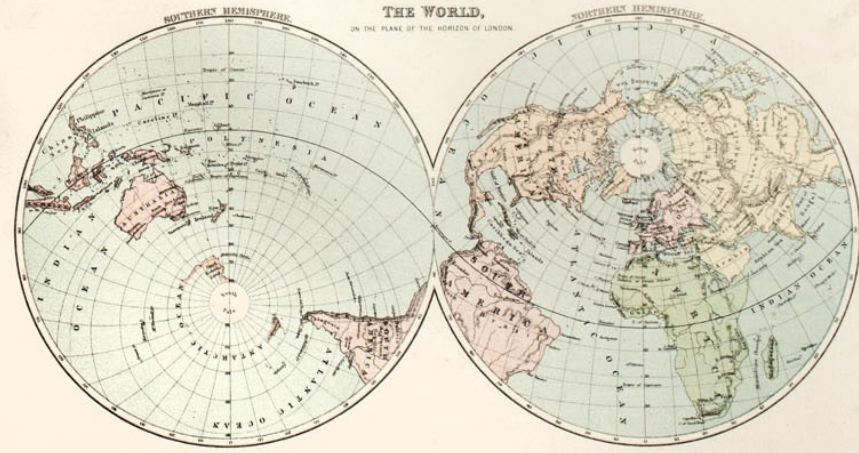
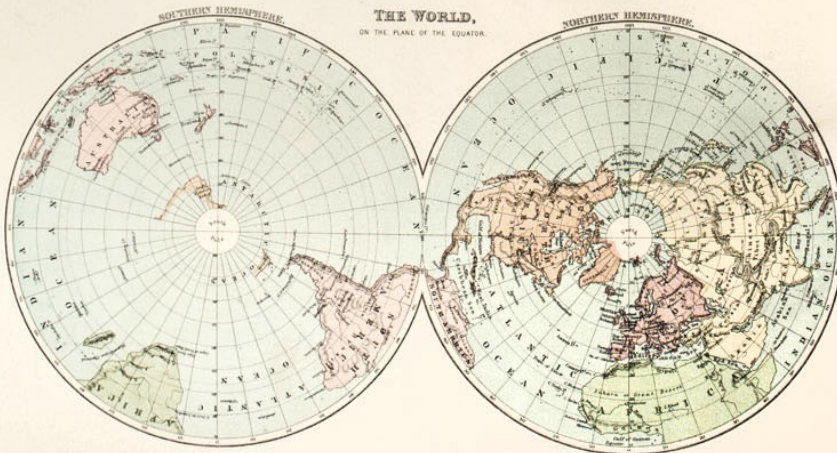
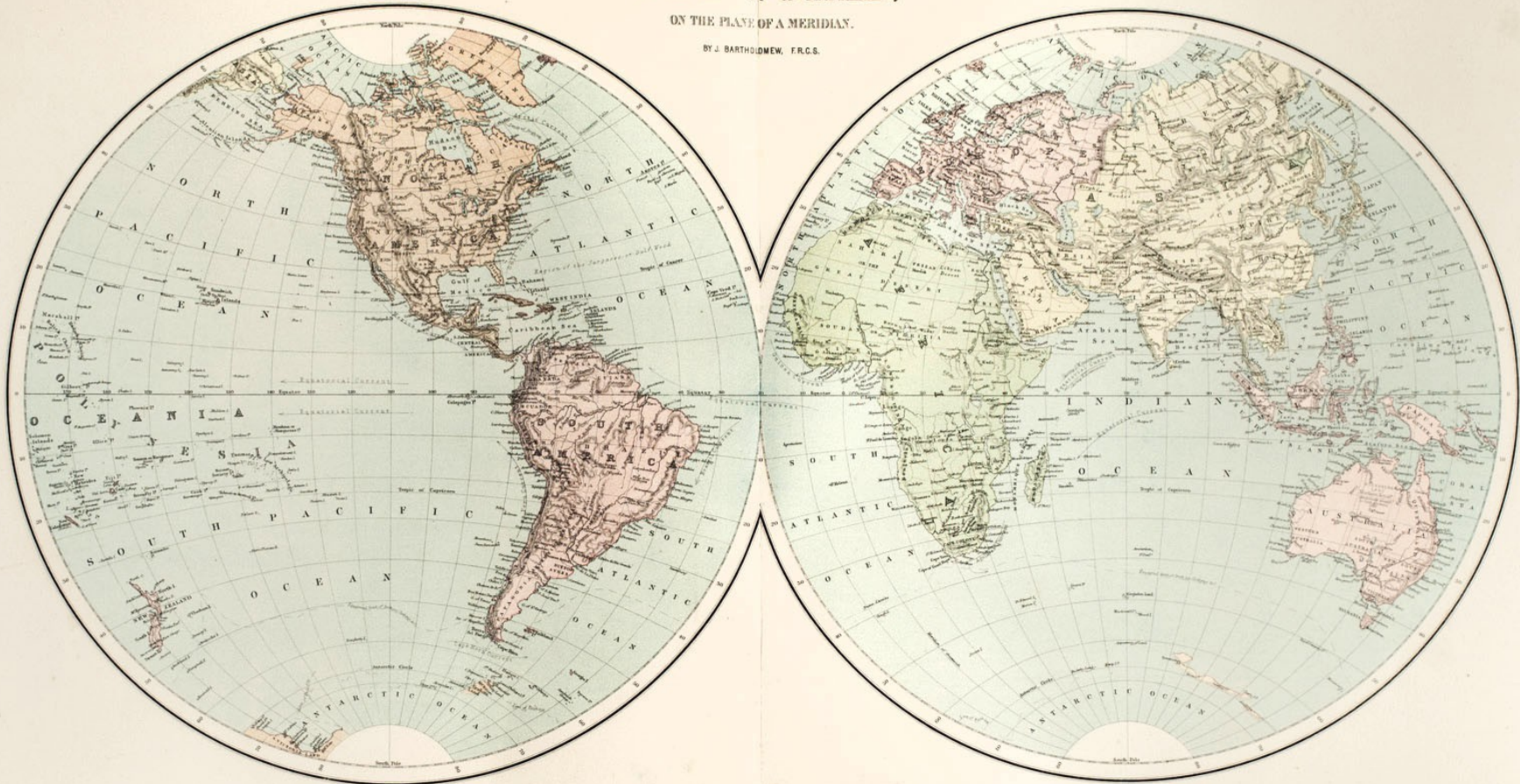
*embarqué à bord du HMB Endeavour*

*de James Cook en août 1768*

# THE WORLD,

ON THE PLANE OF A MERIDIAN.

BY J. BARTHOLOMEW, F.R.C.S.





*26 août 1768: Je m'appelle Mark, j'ai 16 ans et je vais vous raconter ma première expédition à bord du HMB dit Her Magest Back.*

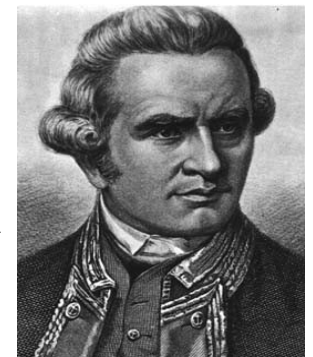
*Le HMB est un navire à trois mâts carrés, il est énorme avec un pont qui peut accueillir tout l'équipage.*

*Dans les cales s'entassent les marchandises pour pouvoir faire une très grande expédition. Il y a une grande voile qu'on appelle la brigantine soutenue par une corne.*

*Au dessus une voile de fléché est tenue par un mât de flèche. On descend dans la cale par une échelle dans le capitule avec le capitaine. Nous préparons notre périple sur sa carte avec le portulan et en s'aidant de sa boussole.*

*James Cook a l'ambition d'explorer l'océan Pacifique Sud.*

*Nous partons du port de Plymouth après avoir dit au revoir à nos familles pour découvrir de nouvelles terres.*

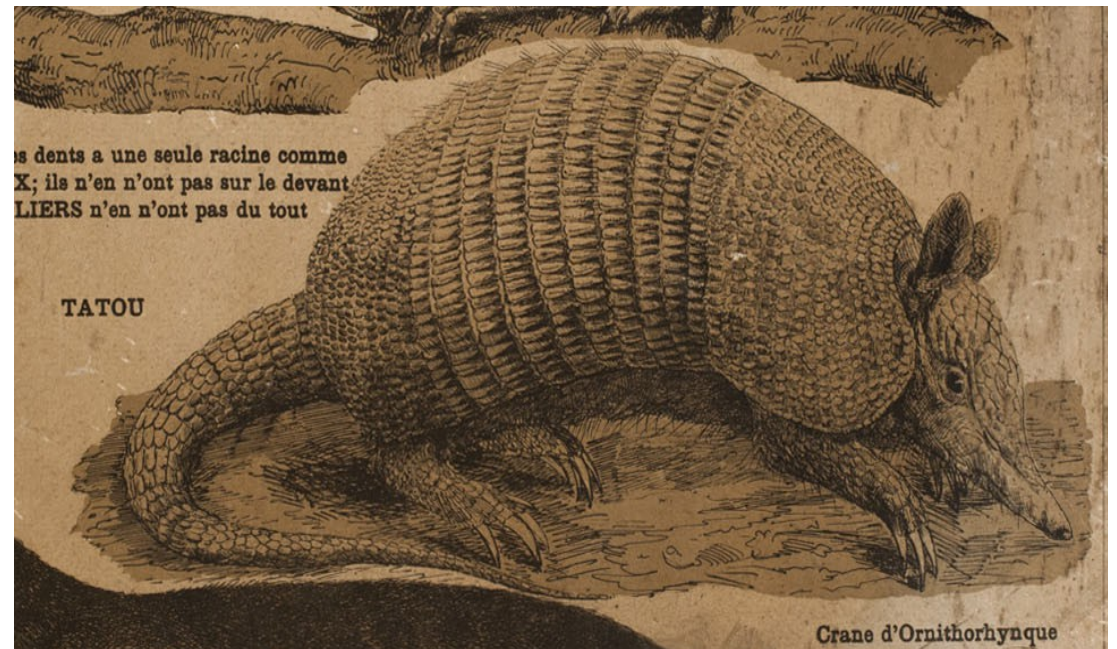


*13 novembre 1768: Nous arrivons sur une île très belle avec de très beaux fruits. Nous avons pris des échantillons. Nous avons goûté à leur culture et à leur nourriture. J'ai trouvé un arbre qui ressemble beaucoup à un palmier mais il a les feuilles d'une fougère. Son tronc n'a jamais la même taille. Sur certains, le tronc est très gros mais des fois il peut être tout petit de hauteur ou de diamètre. Il peut très bien s'intégrer dans la forêt amazonienne. Il se plaît bien au soleil.*



*J'y ai rencontré aussi un animal ayant la forme d'un très gros rat.  
Il a une grosse carapace, une queue avec des belles écailles. Il marche  
sur quatre pattes. Dans chacune des pattes, il y a quatre griffes très  
profondes. Son nez et sa tête sont très longs. Il a deux petites narines.  
Cet animal n'a pas de poil seulement des écailles.*

*Nous sommes repartis le 6  
décembre 1768 avec plein de  
réserves.*





*Janvier 1769:*

*Nous avons pu passer le cap Horn  
mais nous avons eu une peur bleue à  
cause d'une épouvantable tempête.*

*Le vent poussait les vagues qui montait  
de quinze à vingt mètres. Elles étaient  
plus hautes que le grand mât. Cela  
faisait méchamment tanguer le bateau, il  
baseulait d'avant en arrière et nous*

*avions tous mal au cœur. Le HMB luttait bravement au milieu des tourbillons du vent hargneux.*

*Les tonneaux roulaient dans tous les sens dans la cale et le pont en heurtant les marins. Plusieurs  
matelots sont passés par-dessus bord. Une grande vague, nous a surpris, a cassé le mât et est passée  
par dessus déchirant les voiles. Le bateau était incontrôlable. Les vagues avaient une force  
surnaturelle, il y avait des averses affreuses. J'ai alors vu une lumière au loin et les nuages se sont  
écartés est la tempête s'est arrêtée.*



*13 avril 1769: Nous venons d'amarrer à Tahiti. Je n'avais jamais vu une si belle île auparavant. Nous découvrons plein de merveilles.*

*6 octobre 1769: En Nouvelle Zélande, nous avons pu nous réapprovisionner car tout, ou presque, avait été perdu au cap Horn quand il y a eu la tempête. Cependant, nous prenons peu de nourriture car l'île est déjà occupée par des pirates.*

*27 avril 1770 : Nous accostons en Australie. Nous sommes d'ailleurs passés entre cette terre et la Nouvelle-Guinée ce qui prouve que ces deux territoires ne sont pas reliés entre eux. James Cook nous demande de prélever des échantillons de la flore australienne. Si cela nous est possible, nous devons réussir à communiquer avec les sauvages. Pendant notre promenade nous rencontrons une drôle de tribu nommée Guugu Yimidhirr.*

*Pour la première fois, je rencontre un drôle d'animal . Il se déplace en sautant et contient une poche pour mettre ses petits dedans. Le naturaliste venu avec nous décide d'appeler cet animal « le kangourou ».*





*28 avril 1770 :*

*Deuxième jour sur l'île. Je vais de  
découverte en découverte...*

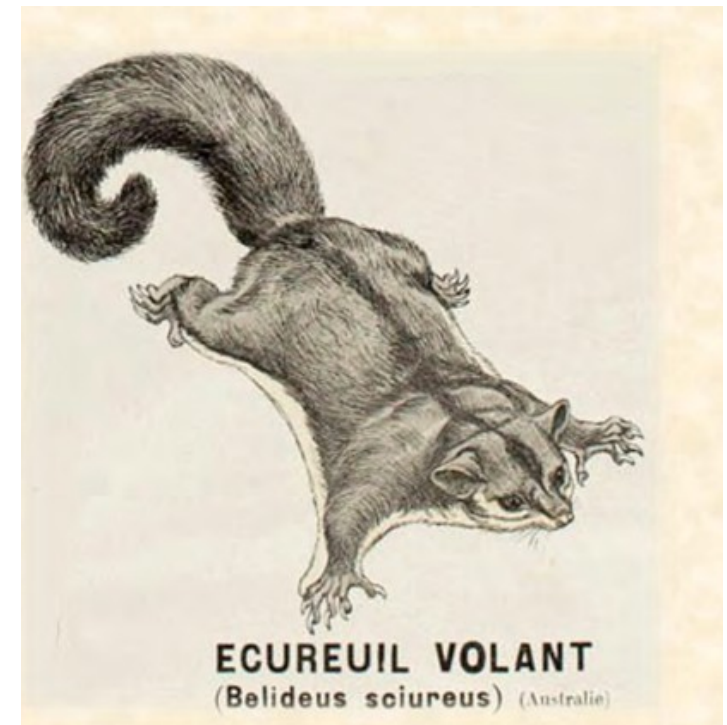
*Je me promène plus au sud de  
l'Australie et je tombe nez à nez avec  
une plante énorme. Elle sent très fort, si  
fort que même si notre nez est bouché,  
cette plante parvient à nous guérir. Elle  
contient des fruits qui peuvent servir à  
faire des bonbons .*



*29 avril 1770 :*

*Troisième jour sur l'île. Je suis sorti pour aller puiser de l'eau quand j'ai vu un animal très étrange. Il a une queue qui part de son dos. Elle est large puis rétréci au fur et à mesure. Il ressemble à un écureuil mais a comme une sorte de toile sur le dos qui lui permet de voler . Il possède un petit museau et des yeux persans comme le boa. Il a aussi de petites oreillettes quand il s'étire pour s'envoler. J'ai aussi observé une marque noire sur son dos. Il a des petites pattes crochues comme un échidné avec de longs ongles pointus et il a aussi une petite moustache comme le chien.*

*J'ai décidé de le nommer « écureuil volant ».*



*30 avril 1770:*

*L'île est décidément un paradis pour les naturalistes. J'y rencontre un autre animal ce matin. Il a des rayures noires qui commencent des épaules jusqu'à la queue qui est très fine. Il n'a pas de poil mais un long museau. Ses grosses pattes possèdent des ongles énormes. Il ressemble étrangement à un loup !*

*Mais quand nous nous sommes approchés, il s'est enfui.*





*Je suis parti plus loin dans la forêt où j 'ai vu un arbre avec des figues.  
Au départ quand j 'ai vu l 'arbre, je me suis dit qu 'il était géant.*



*Décembre 1770 : Nous faisons une escale à Batavia pour  
réparer le bateau et nous repartons.*

*Avril 1771 : Nous passons par le Cap de Bonne  
Espérance. Nous parlons de la tempête à toutes les personnes qui  
sont dans la ville, à tous les habitants enfants comme adultes. Nous  
repartons pour rentrer chez nous.*

*Juin 1771 : Me voici de retour en Angleterre. Je veux  
raconter à tout le monde ce qui s 'est passé pendant notre long voyage.*



*Les textes de ce carnet ont été écrits par Robin Jacuen, Léo  
Moissonnier et Adil Mckhtari, élèves de  
5e5 du collège Jacques Emile Blanche de Saint Pierre  
les-Elbeuf, le 27 mars 2014, à l'occasion d'un atelier  
d'écriture au Centre de Ressources du Musée  
National de l'Éducation de Rouen.*